

CERTIFICADO ANALITICO PARCIAL

Quien suscribe , de la Universidad Provincial de Córdoba, certifica que **REYES, CAMILA CONSTANZA, DNI N° 38504680** aprobó las unidades curriculares que se detallan a continuación, correspondientes a la carrera **Licenciatura en Composición Coreográfica** de 2880 horas totales con una duración de 4 Años, plan de estudio Resolución Ministerial N° 0184/2017.

Unidades curriculares aprobadas	Hs.	Calificaciones		Fecha
		Nros.	Letras	
Epistemologías del cuerpo	96	10	Diez	05/12/2016
Técnica de la danza contemporánea 1	192	8	Ocho	13/12/2016
Fundamentos técnicos de la danza clásica 1	128	6	Seis	01/12/2016
Práctica profesionalizante 1	128	8	Ocho	06/12/2016
Lectura y escritura académicas	48	8	Ocho	05/12/2016
Técnicas somáticas	48	8	Ocho	07/12/2016
Taller de procesos creativos	48	9	Nueve	14/12/2016
Problemáticas epistemológicas de la investigación artística	96	7	Siete	06/12/2017
Técnica de la danza contemporánea 2	192	8	Ocho	05/12/2017
Fundamentos técnicos de la danza clásica 2	128	6	Seis	13/12/2017
Prácticas populares y escénicas	96	9	Nueve	05/12/2017
Práctica profesionalizante 2	96	9	Nueve	05/12/2017
Anatomía aplicada	32	8	Ocho	10/12/2020
Lenguaje musical	48	7	Siete	07/12/2017
Composición coreográfica 1	128	10	Diez	05/12/2018
Técnica de la danza contemporánea 3	128	9	Nueve	10/12/2018
Fundamentos técnicos de la danza clásica 3	64	7	Siete	10/12/2021
Práctica profesionalizante 3	96	9	Nueve	07/12/2018
Estética y Crítica	48	9	Nueve	11/12/2020
Ética profesional	32	9	Nueve	11/12/2020
Metodología de la investigación	48	7	Siete	11/12/2018
Taller de Trabajo Final de Licenciatura 1 (TTFL 1)	48	8	Ocho	04/07/2019
Gestión y Producción Artística	32	10	Diez	07/12/2018
Taller de Actuación	48	9	Nueve	10/12/2018
Problemáticas sociosemióticas de la danza	96	10	Diez	04/12/2020
Tecnologías de la improvisación	96	5	Cinco	16/09/2020
Composición coreográfica 2	128	8	Ocho	10/12/2019
Técnica de la danza contemporánea 4	128	5	Cinco	04/12/2019
Danza y nuevas tecnologías	48	9	Nueve	02/07/2019
Seminario de dirección	48	8	Ocho	10/12/2019
Investigación en composición coreográfica	48	9	Nueve	24/09/2020
Horas totales aprobadas:	2640			
Promedio parcial con aplazos: 7,62 Siete con sesenta y dos				
Promedio General sin Aplazo: 8,13 (Ocho con trece)				

(*) Unidad curricular aprobada por equivalencia

Se expide el presente en Ciudad de Córdoba, Provincia de Córdoba, República Argentina a los veintiocho días del mes de noviembre del año dos mil veintidos.

CERTIFICO: que la firma que antecede y dice, es auténtica y corresponde a la de la Universidad Provincial de Córdoba.

Ciudad de Córdoba, 28 de noviembre de 2022.-




Lic. Rodríguez Rahna
Decana
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba.