

República



Argentina

**Presidencia de la Nación
Ente Nacional de Comunicaciones
Instituto Superior de Enseñanza Radiofónica**

Por cuanto, *Dolores María Bolo*

ha finalizado los estudios correspondientes a la carrera de

..... *Guionista de Radio y Televisión*

reconocida como de nivel terciario por el Ministerio de Educación, promoción

..... *18º* año *2018*, se le otorga el certificado que así lo acredita.

Buenos Aires, *18* de *diciembre* de *2018*

LIC. SEBASTIAN PEIRETTI
DIRECTOR
INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZA RADIOFÓNICA
ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to be 'S. Peiretti', is written over the official stamp.



REPÚBLICA **ARGENTINA**
LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL N° 26.206
MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN

00368598

ENTE NACIONAL DE COMUNICACIONES
INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZA RADIOFONICA

La autoridad del establecimiento educativo INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZA RADIOFONICA C.U.E. N° 0290016-00 ubicado en AV. RAMOS MEJIA 1398 de la ciudad de C.A.B.A. Provincia de ----- certifica que BOLO DOLORES MARIA nacido/a en CABA el día 5 del mes de ENERO del año 1993 Tipo de Documento D.N.I. N° 37.259.633, aprobó los espacios curriculares que con sus respectivas calificaciones a continuación expresan:

ESPACIO CURRICULAR	CALIFICACIÓN	CONDICIÓN	MES	AÑO	ESTABLECIMIENTO
PRIMER AÑO					
GUION I	9 (nueve)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
LENGUAJE AUDIOVISUAL I	10 (diez)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
LITERATURA DRAMÁTICA	9 (nueve)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
TALLER DE ESCRITURA	8.50 (ocho con 50)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL I	8 (ocho)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
CREATIVIDAD I	8.50 (ocho con 50)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
INGLES I	10 (diez)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN	7 (siete)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
INFORMÁTICA E INTERNET	4 (cuatro)	LIBRE	AGO	2018	ESTE ESTABLEC.
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	8 (ocho)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
HISTORIA DEL ESPECTÁCULO	8.50 (ocho con 50)	REGULAR	NOV	2016	ESTE ESTABLEC.
SEGUNDO AÑO					
GUION II	9 (nueve)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
LENGUAJE AUDIOVISUAL II	8 (ocho)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
GENÉROS LITERARIOS Y AUDIOVISUALES	7 (siete)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL II	7 (siete)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
CREATIVIDAD II	9 (nueve)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
INGLES II	10 (diez)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
SEMIOTOLÓGIA	7 (siete)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
PRODUCCIÓN RADIAL Y TELEVISIVA	7 (siete)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
HISTORIA SOCIAL ARGENTINA	8 (ocho)	REGULAR	NOV	2017	ESTE ESTABLEC.
TERCER AÑO					
GUION III	8 (ocho)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.
LENGUAJE AUDIOVISUAL III	4 (cuatro)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.
TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL III	6 (seis)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.
CREATIVIDAD III	7 (siete)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.
LENGUAJE DE LAS ARTES PLÁSTICAS	9.50 (nueve con 50)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.
LENGUAJE DE LA MÚSICA	10 (diez)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.
TÉCNICAS DE LA ACTUACIÓN	8 (ocho)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.
INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CULTURAL	9 (nueve)	REGULAR	NOV	2018	ESTE ESTABLEC.

